

逾3萬市民參與「同心同步同樂日」嘉年華



超過千名本港中、小學生聯手製作、以馬為主題的全球最大手指紋繪畫，學生感謝馬會為他們帶來刷新世界紀錄的機會。

【體路專訊】香港賽馬會於復活節期間在沙田馬場及彭福公園舉辦的「同心同步同樂日」大型社區嘉年華，今天（5日）圓滿結束。一連三天的同樂日共吸引超過三萬三千名市民免費入場，包括不同年齡人士與家人，參與連串寓教育於娛樂的豐富活動，許多入場人士更前往彭福公園的「同策駿馬園」主題區內，欣賞各項馬術表演及與馬匹近距離接觸，共同慶祝馬會一百三十週年誌慶。



由逾一千五百名中學生創作、以「與眾同樂」為題的畫作，在同樂日中展出，讓公眾感受一班年輕人的喜悅及創意。



為馬會一百三十週年特別設計的「同進啦啦隊」社區大使於現場助興，透過動感舞蹈，在不同區域為參與活動的人士打氣，鼓勵他們發揮潛能，迎難而上。

入場市民亦親身見證兩項世界紀錄盛事，包括由馬會行政總裁應家柏先生帶領逾千名本港中、小學生，聯同著名跨界藝術家馬興文先生，合力完成一幅全長超過二百三十米、總面積逾一百五十平方米、以馬為題的手指紋繪畫，刷新全球最大手指紋繪畫的世界紀錄。



同追足球夢，青少年即場接受國際水平的足球測試，讓足球小將展現潛能，向夢想出發。



同看繽紛SHOW 國際知名奇幻馬術匯演CAVALIA的特技藝人演出（圖十），以及本地樂隊Mr. （圖十一）和Robynn & Kendy（圖十二）演唱馬會130週年誌慶主題曲「同進」，宣揚奮鬥和永不放棄的精神。

另外，由馬會慈善信託基金贊助、香港青年協會主辦的「萬馬奔騰 萬眾一心」大型裝置藝術，亦首次於沙田馬場亮相，這個面積近一萬平方米的大型裝置藝術，由逾一萬隻紙馬雕塑組成，剛刷新了最大規模再造紙動物模型創作品展示的健力士世界紀錄。



同測體適能，讓市民踏出健康第一步



同心同步130展覽，分享馬會過去一百三十年的歷史及對社區的重要貢獻。

資料來源：香港賽馬會